**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»**

Кафедра физического воспитания

Утверждаю
зав. кафедрой
_____ А.А. Болотников
Протокол заседания кафедры
№ 4 от «12» 03 2026 г.

# Рабочая программа дисциплины

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту |
| Направление подготовки | 44.03.02 Психолого-педагогическое образование |
| Профиль подготовки | Психология образования |
| Год набора | 2023, 2024, 2025, 2026 |

Составитель:
доцент Болотников А.А.

Казань

## Содержание


1. Цели и задачи учебной дисциплины 3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП 4
3. Требования к результатам освоения дисциплины 5
4. Структура и содержание дисциплины 6
4.1 Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций 6 8
4.2 Содержание дисциплины по темам (разделам) 12
4.3 Планы практических и семинарских занятий
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов 33
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 36 36
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины 37
8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Приложение 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приложение 2. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

Выбор курса элективной дисциплины по физической культуре и спорту осуществляется обучающимся добровольно в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями и способностями.
Содержание дисциплины обеспечивает подготовку выпускника к созданию устойчивой мотивации и потребности к занятию физической культурой и спортом, потребности к здоровому и продуктивному образу жизни, приобретения опыта применения средств и методов тренировки и самоконтроля, достижения высокого уровня психофизической подготовленности.

**Целью учебной дисциплины** «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» является формирование физической культуры личности студентов и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

**Задачами дисциплины являются:**

1. Сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
2. Понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
3. Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
4. Овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
5. Приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
6. Создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений;
7. Совершенствования спортивного мастерства студентов – спортсменов.

**После освоения данной дисциплины студент должен:**

**Уметь:** применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки;

**Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Данная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 учебного плана.

До начала изучения дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» у студента в рамках школьного курса «Физическая культура» и дисциплины «Физическая культура и спорт» должны быть сформированы определенные знания и умения.

Студент должен **знать**:

- роль и значение физической культуры в жизни человека и общества, основы профилактики вредных привычек и здорового образа и стиля жизни
- виды физических упражнений.

Дисциплина находится во взаимосвязи с дисциплинами согласно схеме:

***Обеспечивающие учебные дисциплины***

↓ Физическая культура (школьный курс)

↓ Физическая культура и спорт

**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» участвует в формировании следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению «Психолого-педагогическое образование»:

**УК-7 «СПОСОБЕН ПОДДЕРЖИВАТЬ ДОЛЖНЫЙ УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОЛНОЦЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

После освоения дисциплины студент должен получить следующие образовательные результаты соотнесённые с индикаторами достижения компетенций

**Декомпозиция компетенций**

| **Индикаторы** | **Результаты обучения по дисциплине** |
|---|---|
| **Компетенция УК-7** | |
| УК-7.2 Использует методы физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, формирования здорового образа. | УК-7.2.У.1. Умеет - применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки;<br>УК-7.2.В.1. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |

Этапы формирования выбранной компетенции можно проследить по Пояснительной записке и модульно-тематическому плану дисциплины.

## 4. Структура и содержание дисциплины.

### 4.1. Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций

Общая трудоемкость дисциплины составляет 330 академических часов.

*Модульно-тематический план для студентов очной формы обучения*

| Модульная разбивка учебной дисциплины | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Направление Психолого-педагогическое образование<br>Дисциплина: «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» | | | | | |
| Наименование модулей | Количество ауд. часов | | Самостоят. работа | Всего часов | Индикаторы компетенции |
| | Лекц. | Прак. | | | |
| **Модуль 1 «**Гимнастика и акробатика» | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Тема 1.** Гимнастика<br>**Тема 2.** Акробатика. | | 66 | | 66 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 2 «**Аэробика» | | | | | |
| **Тема 3.** Классическая аэробика.<br>**Тема 4.** Танцевальная аэробика. | | 66 | | 66 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 3**«Силовые упражнения» | | | | | |
| **Тема 5.** Гиревой спорт<br>**Тема 6.** Тяжелая атлетика | | 66 | | 66 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 4** «Атлетическая подготовка» | | | | | |
| **Тема 7.** Армрестлинг<br>**Тема 8.** Атлетическая гимнастика | | 66 | | 66 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 5 «**Оздоровительные упражнения» | | | | | |
| **Тема 9.** Оздоровительная гимнастика<br>**Тема 10.** Фитнес-аэробика | | 66 | | 66 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **ИТОГО:** | | 330 | | 330 | |

*Модульно-тематический план для студентов заочной формы обучения*

| Модульная разбивка учебной дисциплины | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Направление Психолого-педагогическое образование<br>Дисциплина: «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» | | | | | |
| Наименование модулей | Количество ауд. часов | | Самостоят. работа | Всего часов | Индикаторы компетенции |
| | Лекц. | Прак. | | | |
| **Модуль 1 «**Гимнастика и акробатика» | | | | | |
| **Тема 1.** Гимнастика<br>**Тема 2.** Акробатика. | | 1 | 61 | 62 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 2 «**Аэробика» | | | | | |
| **Тема 3.** Классическая аэробика.<br>**Тема 4.** Танцевальная аэробика. | | 1 | 61 | 62 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 3**«Силовые упражнения» | | | | | |
| **Тема 5.** Гиревой спорт<br>**Тема 6.** Тяжелая атлетика | | 1 | 62 | 63 | УК-7.2<br>У-1,<br>В-1 |
| **Модуль 4** «Атлетическая подготовка» | | | | | |
| **Тема 7.** Армрестлинг | | 2 | 61 | 63 | УК-7.2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Тема 8.** Атлетическая гимнастика | | | | | У-1, В-1 |
| **Модуль 5 «**Оздоровительные упражнения» | | | | | |
| **Тема 9.** Оздоровительная гимнастика **Тема 10.** Фитнес-аэробика | | 1 | 61 | 62 | УК-7.2 У-1, В-1 |
| Подготовка к зачету | | | 18 | 18 | |
| **ИТОГО:** | | 6 | 324 | 330 | |

## Пояснительная записка к модульному курсу «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

**Модуль 1 «**Гимнастика и акробатика» включает в себя две темы. В результате освоения модуля студент:

Умеет - применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки;

Владеет-средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. По результатам освоения модуля проводится прием зачетных упражнений по гимнастике и акробатике.

**Модуль 2** «Аэробика» включает две темы. В результате освоения модуля студент:

-Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки

-Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

По результатам освоения модуля проводится прием зачетных упражнений.

**Модули 3** «Силовые упражнения» включает две темы. В результате освоения модулей студент:

-Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки

-Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

По результатам освоения модуля проводится прием зачетных упражнений.

**Модуль 4** «Атлетическая подготовка» включает две темы. В результате освоения модулей студент:

-Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки

-Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

По результатам освоения модуля проводится прием зачетных упражнений.

**Модуль 5** «Оздоровительные упражнения» включает две темы. В результате освоения модуля студент:

-Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки

-Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

По результатам освоения модуля проводится прием зачетных упражнений.

**Модуль** для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» включает в себя 10 тем. В результате освоения модуля студент:

-Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки

-Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

По результатам освоения всего модульного курса проводится зачет.

## 4.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)

### Модуль 1 «Гимнастика и акробатика»

### Тема1 Гимнастика

Комплекс вольных упражнений № 1(для мышц верхних конечностей)

Комплекс вольных упражнений № 2(для мышц нижних конечностей)

Комплекс вольных упражнений № 3(для всех групп мышц)

Прыжки со скакалкой разными способами. Комбинация со скакалкой.

Упражнения с обручем.

### Тема 2. Акробатика.

Акробатика (юноши). Перекаты и кувырки. Перевороты, стойки.

Акробатика (девушки). Кувырки вперед, назад. Переворот в сторону. Стойка на голове, руках, лопатках. Мостик.

### Модуль 2 «Аэробика»

### Тема 2. Классическая аэробика

### Тема 3. Танцевальная аэробика

Включает в себя выполнение необходимых базовых шагов. Представляет собой некий синтез общеразвивающих гимнастических упражнений, бега, подскоков, скачков, выполняемых без пауз, отдыха (поточным методом) под музыкальное сопровождение 120-160 ударов в минуту.

Упражнения выполняются в положении стоя (на месте, с продвижением вперед, назад, в сторону), лежа, сидя, в упорах (в партере).

С учетом методики создания соединений в комбинации выстраивают последовательность упражнений, которые имеют логический переход от одного к другому, объединяются в единое целое и накладываются на музыкальное сопровождение.

На силовой части урока большое внимание уделяется проработке основных групп мышц. Для скорейшего восстановления после занятия используются элементы стретчинга, упражнения на релаксацию и дыхание.

### Модуль 3 «Силовые упражнения»

**Тема 5. Гиревой спорт. Тема 6. Тяжелая атлетика.**

Изучение техники поднятия гири (рывок, толчок). Изучение техники основных упражнений (приседания, жим лежа, подъем на бицепсы, упражнения на тренажерах. Изучение техники (рывок и толчок штанги). Изучение техники становой тяги. Приседания с отягощением.

### Модуль 4 «Атлетическая подготовка»

**Тема 7. Армрестлинг. Тема 8. Атлетическая гимнастика.**

Изучение техники основных упражнений борьбы на руках. Изучение упражнений для развития силы на тренажерах. Упражнения со скакалкой.

## Модуль 5 «Оздоровительные упражнения»

## Тема 8. Оздоровительная гимнастика. Тема 9. Фитнес-аэробика

Развитие гибкости, ловкости, выносливости. Овладение различными методиками занятий фитнес-аэробикой.

## Модуль для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

### Основные формы физической культуры и спорта для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Самостоятельные занятия физическими упражнениями (утренняя гигиеническая гимнастика, прогулки, ближний туризм, коррекционные занятия). Организационные групповые и секционные занятия физической культурой и спортом (ЛФК и коррекционные занятия). Спорт инвалидов (тренировка, организация и проведение соревнований по различным видам спорта).

Организационные методы при занятиях с инвалидами: индивидуальный, групповой, индивидуально-групповой, ассистентов, метод самостоятельных занятий, группой спортивно-педагогический метод, игровой метод, т.е. применение подвижных игр или элементов спортивных игр в занятии, соревновательный метод.

**Тема 1.** Тренирующие, восстанавливающие и профилактические занятия для глаз для студентов с нарушением зрения и инвалидов других нозологий

**Тема 2.** Комплекс упражнений для укрепления мышечного корсета для студентов с инвалидностью и ОДА

**Тема 3.** Адаптивные упражнения на развитие внимания для студентов с инвалидностью различных нозологий

**Тема 4**. Комплекс дыхательных упражнений для студентов с инвалидностью различных нозологий

**Тема 5**. Тренировочные мероприятия по шахматам и шашкам среди студентов с инвалидностью и ОВЗ

**Тема 6**. Спортивные адаптивные занятия в условиях закрытой площадки для студентов с ОВЗ и инвалидов

**Тема 7**. Адаптивные элементы хореографии для студентов с инвалидностью и ОВЗ

**Тема 8**. Адаптивные спортивные занятия для студентов с ОВЗ и инвалидов общего заболевания

**Тема 9**. Комплекс упражнений на тренажерах спортивного зала для студентов с инвалидностью и ОВЗ

**Тема 10**. Адаптивные спортивные занятия для студентов с нарушением слуха и инвалидов с другими нозологиями.

## 4.3. Планы практических занятий

### Модуль 1 «Гимнастика и акробатика»

### Тема1 Гимнастика

Комплекс вольных упражнений № 1(для мышц верхних конечностей)

Комплекс вольных упражнений № 2(для мышц нижних конечностей)

Комплекс вольных упражнений № 3(для всех групп мышц)

Прыжки со скакалкой разными способами. Комбинация со скакалкой.

Упражнения с обручем.

### Тема 2. Акробатика.

Акробатика(юноши) Перекаты и кувырки. Перевороты, стойки. Прыжок через коня, конь в длину.

Акробатика(девушки) Кувырки вперед, назад. Переворот в сторону. Стойка на голове, руках, лопатках. Мостик.

### Модуль 2 «Аэробика»

### Тема 2. Классическая аэробика

### Тема 3. Танцевальная аэробика

Изучение основных хореографических понятий (правильная осанка, постановка рук и ног); названий шагов в фитнесе; правил выполнения базовых движений.

Обучение несложным танцевальным элементам; правильному выполнению танцевальных шагов фитнеса.

Выполнять упражнения на координацию; на развитие гибкости.

Составление связок из шагов фитнеса и танцевальных связок.

Развивать двигательные качества: силу, выносливостиь, быстроту, гибкость, координационные способности.

Владеть чувством ритма.

### Модуль 3 «Силовые упражнения»

### Тема 5. Гиревой спорт. Тема 6. Тяжелая атлетика

Изучение техники поднятия гири (рывок, толчок). Изучение техники основных упражнений (приседания, жим лежа, подъем на бицепсы, упражнения на тренажерах. Изучение техники (рывок и толчок штанги). Изучение техники становой тяги. Приседания с отягощением.

### Модуль 4 «Атлетическая подготовка»

### Тема 7. Армрестлинг. Тема 8. Атлетическая гимнастика.

Изучение техники основных упражнений борьбы на руках. Изучение упражнений для развития силы на тренажерах. Упражнения со скакалкой.

### Модуль 5 «Оздоровительные упражнения»

### Тема 8. Оздоровительная гимнастика Тема 9. Фитнес-аэробика

Развитие гибкости, ловкости, выносливости. Овладение различными методиками занятий фитнес-аэробикой.

**Модуль для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»**

**Основные формы физической культуры и спорта для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**Тема 1.** Тренирующие, восстанавливающие и профилактические занятия для глаз для студентов с нарушением зрения и инвалидов других нозологий

**Тема 2.** Комплекс упражнений для укрепления мышечного корсета для студентов с инвалидностью и ОДА

**Тема 3.** Адаптивные упражнения на развитие внимания для студентов с инвалидностью различных нозологий

**Тема 4**. Комплекс дыхательных упражнений для студентов с инвалидностью различных нозологий

**Тема 5**. Тренировочные мероприятия по шахматам и шашкам среди студентов с инвалидностью и ОВЗ

**Тема 6**. Спортивные адаптивные занятия в условиях закрытой площадки для студентов с ОВЗ и инвалидов

**Тема 7**. Адаптивные элементы хореографии для студентов с инвалидностью и ОВЗ

**Тема 8**. Адаптивные спортивные занятия для студентов с ОВЗ и инвалидов общего заболевания

**Тема 9**. Комплекс упражнений на тренажерах спортивного зала для студентов с инвалидностью и ОВЗ

**Тема 10**. Адаптивные спортивные занятия для студентов с нарушением слуха и инвалидов с другими нозологиями.

## 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Важным разделом наряду с учебными занятиями является внеучебная работа как дополнение к основным занятиям:

1. Работа спортивных секций.
2. Спортивно-массовые мероприятия.
3. Спортивные соревнования по видам спорта.

Самостоятельная работа студентов регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

***Основная*:**

1. Физическая культура : учебник для вузов / под редакцией Е. В. Конеевой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 609 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18617-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/586530

2. Муллер, А. Б. Физическая культура : учебник и практикум для вузов / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 424 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02483-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/582806

***Дополнительная:***

1. Алхасов, Д. С. Теория и история физической культуры и спорта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 216 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15307-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/585867

2. Самостоятельная работа студента по физической культуре : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией В. Л. Кондакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19296-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/587994

*Интернет-ресурсы:*

http://www.iprbookshop.ru - Электронно-библиотечная система «IPRbooks»

www.urait.ru – Образовательная платформа Юрайт

Министерство по делам молодежи Республики Татарстан (https://minmol.tatarstan.ru/)

Сайт ВФСК «ГТО» http://www.gto.ru

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия проходят в тренажерном и хореографическом залах Университета управления «ТИСБИ».

Для достижения результативности учебного занятия преподаватель использует современные методы организации учебного процесса, тренажерные устройства, спортивный инвентарь, технические средства обучения и музыкальное сопровождение.

## 8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

**Контрольные нормативы.**

Для модуля 1 «Гимнастика и Акробатика»

| Прыжки | баллы | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 | менее 60 |
| Прыжки в длину юноши | 240 | 230 | 215 | Менее 215 |
| Прыжки в длину девушки | 195 | 180 | 170 | Менее 170 |
| Прыжки со скакалкой | 140 | 120 | 100 | Менее 100 |

Для модуля 2 «Аэробика»

Составление комбинаций на основе базовых шагов и движений.

Модуль 3 «Силовые упражнения»

| Подтягивания. Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание на перекладине | 13раз | 10 раз | 8 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях | 13 раз | 10 раз | 8 раз |
| В висе поднимание ног до касания перекладины | 10 раз | 7 раз | 5 раз |

| Подтягивания. Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 90 см.) | 19 раз | 13 раз | 10 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на | 19 раз | 13 раз | 11 раз |

| | | | |
|---|---|---|---|
| гимнастической скамейке | | | |

Модуль 4 «Атлетическая подготовка»

| Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание на перекладине | 13раз | 10 раз | 8 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. | 35 раз | 30 раз | 25 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1м 30 сек | 1м.20сек | 1мин |

| Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 90 см.) | 19 раз | 13 раз | 10 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на гимнастической скамейке | 19 раз | 13 раз | 11 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1мин | 50 сек | 45 сек |

Модуль 5 «Оздоровительные упражнения»

| Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Наклон вперед | + | 0 | - |
| Приседание на одной ноге | 35 раз | 30 раз | 25 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1м 30 сек | 1м.20сек | 1мин |

| Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Наклон вперед | + | 0 | - |
| Приседание на одной ноге | 10 раз | 9 раз | 8 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1мин | 50 сек | 45 сек |

Результаты обучения оцениваются на последнем занятии каждого семестра по результатам выполнения контрольных упражнений.

Уровень сформированности компетенций и их основные признаки оцениваются по следующим таблицам:

**Оценка уровня сформированности компетенции УК-7**
**«СПОСОБЕН ПОДДЕРЖИВАТЬ ДОЛЖНЫЙ УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОЛНОЦЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**
**в части дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»**

| № п/п | Уровни сформированности компетенции | Основные признаки уровня | Инструменты оценки сформированности уровня |
|---|---|---|---|
| 1 | **Пороговый уровень (как минимально допустимый)** (обязательный для всех студентов-выпускников вуза по завершении освоения ОПОП ВО) (от 60 до 70 баллов) | -Умеет применять на практике средства физической культуры, спорта для сохранения здоровья.<br>-Владеет средствами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной деятельности. | сдача нормативов<br>зачет |
| 2 | **Базовый уровень (относительно порогового уровня)** **(**От 71 до 85 баллов**)** | -Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта укрепления здоровья.<br>-Владеет методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | сдача нормативов<br>зачет |
| 3 | **Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов) | -Умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья и психофизической подготовки<br>-Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | сдача нормативов<br>зачет |

Приложение 1

**Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины.**

Студентам на первом занятии необходимо ознакомиться с Рабочей программой дисциплины, где прописаны цели, задачи и трудоемкость дисциплины. Перед началом изучения дисциплины необходимо повторить учебный материал обеспечивающих учебных дисциплин предшествующих курсов, которые дают основу для изучения дисциплины ««Элективные дисциплины по физической культуре и спорту».

Затем необходимо ознакомиться с порядком изучения дисциплины, т.е. модульно-тематическим планом и пояснительной запиской с указанием этапов формирования заявленных компетенций.

И, наконец, ознакомиться с порядком оценивания результатов обучения, для чего необходимо изучить следующие документы: Положение о модульно-рейтинговой системе оценивания и Принципы оценки уровня знаний, умений и навыков (характеристика ответа на тест).

Студент должен внимательно изучить перечень основной (дополнительной) литературы и взять необходимые учебники в библиотеке.

Приложение 2

**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»**

Кафедра физического воспитания

# Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту».

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Казань

# Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля
   2.1 Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля.
      2.1.1 Сдача нормативов
      2.1.2 Составление индивидуального комплекса упражнений оздоровительной гимнастики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
   2.2 Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля.
      2.2.1 Фонд оценочных средств для проверки умений (вопросы к зачету)
      2.2.2 Фонд оценочных средств для проверки сформированности навыков (задания к зачету)

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

| **Формы контроля** / **Формируемые компетенции и их индикаторы** | **УК-7** |
|---|---|
| | УК-7.2 |
| **Формы текущего контроля** | |
| контрольные упражнения для текущего контроля. | В1 |
| составление индивидуального комплекса упражнений оздоровительной гимнастики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | У1, В1 |
| **Формы промежуточного контроля** | |
| зачет | У1, В1 |

У- умения, В- владеет навыками

## 2. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля.

### 2.1. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля

### 2.1.1 Сдача нормативов

**Тест на скоростно-силовую подготовленность:**

**Прыжок в длину с места (см)**

Выполняется на ровной поверхности. Желательно, чтобы поверхность или обувь не допускали проскальзывания во время отталкивания. Студент встает около прыжковой линии, от которой проводится измерение. На линию наступать нельзя. Между стопами - небольшое расстояние. Перед прыжком слегка сгибает ноги и отводит руки назад. Выполняя мах руками вперед, совершает прыжок вперед-вверх, отталкиваясь двумя ногами. После приземления студент должен остаться на месте или пройти вперед. Длина прыжка измеряется с точностью до 5см. Измерение проводится от прыжковой линии до ближайшего следа, оставленного прыгающим. Причем, проверяющему следует внимательнее смотреть и запомнить место первого касания ступнями пола. Дело в том, что очень часто ступни смещаются вперед после касания пола. Засчитывается лучший результат из трех попыток. Если перед прыжком студент наступает на линию (делает заступ), результат не засчитывается, а попытка учитывается.

**Поднимание и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (кол-во раз)**

Поднимание туловища выполняется в положении лежа на спине (на гимнастическом мате или на коврике). И.п. лежа, ноги зафиксированы носками под нижней рейкой гимнастической стенки или удерживаются партнером, колени согнуты, руки за головой. По команде «Упражнение начинай!» делается отсчет количества выполнения. Участник поднимается до положения сидя на полу (вертикально) и возвращается в исходное положение.

**Подтягивание на высокой перекладине (кол-во раз)**

Подтягивание выполняется из виса хватом сверху, каждый раз из неподвижного положения в висе на прямых руках (пауза 1-2 с) без рывков и маховых движений ногами и туловищем; подбородок выше уровня перекладины. Фиксируется количество правильно выполненных подтягиваний.

Женщины выполняют подтягивание в висе лежа на низкой перекладине (кол-во раз) не отрывая ноги от пола. Подбородок выше уровня перекладины. Тело прямое.

**Наклон вперед**

Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами выполняется из исходного положения (далее – ИП): стоя на полу или гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине

10 — 15 см. Участник выступает в спортивной форме, позволяющей спортивным судьям определять выпрямление ног в коленях.

При выполнении испытания (теста) на полу участник по команде выполняет два предварительных наклона. При третьем наклоне касается пола пальцами или ладонями двух рук и удерживает касание в течение 2 с.

При выполнении испытания (теста) на гимнастической скамье участник по команде выполняет два предварительных наклона, ладони двигаются вдоль линейки измерения. При третьем наклоне участник максимально наклоняется и удерживает касание линейки измерения в течение 2 с. Величина гибкости измеряется в сантиметрах. Результат выше уровня гимнастической скамьи определяется знаком «-», ниже — знаком «+».

**Критерии оценки**

**Ошибки (испытание (тест) не засчитывается):**

- сгибание ног в коленях;
- удержание результата пальцами одной руки;
- отсутствие удержания результата в течение 2 с.

**Рывок гири**

Для испытания (теста) используются гири весом 16 кг. Контрольное время выполнения упражнения - 4 мин. Засчитывается суммарное количество правильно выполненных подъемов гири правой и левой рукой.

Испытание (тест) проводится на помосте или любой ровной площадке размером 2х2 м. Участник выступает в спортивной форме, позволяющей спортивным судьям определять выпрямление работающей руки и разгибание ног в тазобедренных и коленных суставах.

Рывок гири выполняется в один прием, сначала одной рукой, затем без перерыва другой. Участник непрерывным движением поднимает гирю вверх до полного выпрямления руки и ее фиксации. Работающая рука, ноги и туловище при этом выпрямлены. Переход к выполнению упражнения другой рукой может быть сделан один раз. Для смены рук можно использовать дополнительные замахи.

Участник может начинать испытание (тест) с любой руки и переходить к выполнению испытания (теста) второй рукой в любое время, отдыхать, держа гирю в верхнем, либо нижнем положении, не более 5 с. Во время выполнения испытания (теста) спортивный судья засчитывает каждый правильно выполненный подъем после фиксации гири не менее чем на 0,5 с.

**Критерии оценки**

**Испытание (тест) прекращается при:**

1) использовании каких-либо приспособлений, облегчающих подъем гири, в том числе гимнастические накладки;
2) использование канифоли для подготовки ладоней;
3) оказании себе помощи, опираясь свободной рукой на бедро или туловище;
4) постановке гири на голову, плечо, грудь, ногу или помост;

5) выходе за пределы помоста.

**Ошибки (движение не засчитывается):**

1) дожим гири;
2) касание свободной рукой ног, туловища, гири, работающей руки.

**Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)**

Выполняется из исходного положения упор лежа на полу (мужчины) и в упоре лёжа на скамейке (женщины). Ноги и туловище составляют прямую линию, взгляд направлен вперед. Расстояние между кистями чуть шире плеч.

Сгибание рук выполняется до касания грудью пола или скамейки, а разгибание производится до полного выпрямления рук, при этом ноги и туловище должны составлять прямую линию. Темп выполнения произвольный. Упражнение не засчитывается если живот, таз или колени касаются пола. Фиксируется количество правильно выполненных отжиманий.

**Критерии оценивания**

Для модуля 1 «Гимнастика и Акробатика»

| Прыжки в длину с места | баллы | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 | менее 60 |
| Прыжки в длину юноши | 240 | 230 | 215 | Менее 215 |
| Прыжки в длину девушки | 195 | 180 | 170 | Менее 170 |
| Прыжки со скакалкой | 140 | 120 | 100 | Менее 100 |

Для модуля 2 «Аэробика»

Умение составления комбинаций на основе базовых шагов и движений.

Модуль 3 «Силовые упражнения»

| Подтягивания. Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание на перекладине | 13раз | 10 раз | 8 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях | 13 раз | 10 раз | 8 раз |
| В висе поднимание ног до касания перекладины | 10 раз | 7 раз | 5 раз |

| Подтягивания. Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 90 см.) | 19 раз | 13 раз | 10 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на гимнастической скамейке | 19 раз | 13 раз | 11 раз |

Модуль 4 «Атлетическая подготовка»

| Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание на перекладине | 13раз | 10 раз | 8 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. | 35 раз | 30 раз | 25 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1м 30 сек | 1м.20сек | 1мин |

| Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 90 см.) | 19 раз | 13 раз | 10 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на гимнастической скамейке | 19 раз | 13 раз | 11 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1мин | 50 сек | 45 сек |

Модуль 5 «Оздоровительные упражнения»

| Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Наклон вперед | + | 0 | - |
| Приседание на одной ноге | 35 раз | 30 раз | 25 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1м 30 сек | 1м.20сек | 1мин |

| Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Наклон вперед | + | 0 | - |
| Приседание на одной ноге | 10 раз | 9 раз | 8 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1мин | 50 сек | 45 сек |

### 2.1.2. Составление индивидуального комплекса упражнений оздоровительной гимнастики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Индивидуальный комплекс упражнений оздоровительной гимнастики является одним из этапов в формировании компетенций обучающегося. Индивидуальный комплекс упражнений оздоровительной гимнастики как форма оценочного средства предполагает краткое изложение в письменном виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация, развитие навыков логического мышления, углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

**Требования к оформлению**

Поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм; сверху, снизу – 20 мм.

Шрифт – TimesNewRoman, размер – 14, интервал – 1,5.

Структура работы:

1. Титульный лист (наименование учебного заведения, название кафедры, вид работы, название темы, название учебной дисциплины, группа, исполнитель, город, год)

2. Оглавление работы

3. Введение
4. Основное содержание работы – раскрытие темы
5. Заключение (выводы, резюме)
6. Список использованной литературы
7. Приложение (при необходимости).

Во введении необходимо: обосновать актуальность выбранной темы, показать степень ее разработанности в литературе, указать цель и задачи работы, объект и предмет исследования. Объем введения должен быть не более 2-3 страниц. В основной части работы, состоящей из нескольких параграфов (не более 2-3), излагается материал темы в соответствии с теми задачами, которые поставлены во введении. В работе необходимо рассмотреть сущность и содержание предмета исследования, дать постановку проблемы, сравнить и обобщить точки зрения различных авторов по этой проблеме, привести данные исторического характера, показывающие изменения во времени подходов к решению проблемы. Обязательным при подготовке работы является наличие кратких выводов в конце работы и наличие ссылок на авторов, чьи материалы используются в работе. Список использованных источников и литературы должен содержать не менее 5 источников. Общий объем работы не должен быть менее 15 стр.

**Критерии оценивания**

Критериями оценки индивидуального комплекса упражнений оздоровительной гимнастики являются: новизна, степень соответствия технике безопасности, соблюдения требований к оформлению. Новизна текста определяет, прежде всего, самостоятельностью в постановке проблемы, формулированием нового аспекта известной проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений.

Одним из критериев оценки работы является анализ использованной литературы. Определяется, привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

## 2.2. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля

### 2.2.1. Фонд оценочных средств для проверки знаний

Знания по данной дисциплине были сформированы и проверены в рамках дисциплины «Физическая культура и спорт».

### 2.2.2 Фонд оценочных средств для проверки умений/навыки

**Тест на скоростно-силовую подготовленность:**

**Прыжок в длину с места (см)**

Выполняется на ровной поверхности. Желательно, чтобы поверхность или обувь не допускали проскальзывания во время отталкивания. Студент

встает около прыжковой линии, от которой проводится измерение. На линию наступать нельзя. Между стопами - небольшое расстояние. Перед прыжком слегка сгибает ноги и отводит руки назад. Выполняя мах руками вперед, совершает прыжок вперед-вверх, отталкиваясь двумя ногами. После приземления студент должен остаться на месте или пройти вперед. Длина прыжка измеряется с точностью до 5см. Измерение проводится от прыжковой линии до ближайшего следа, оставленного прыгающим. Причем, проверяющему следует внимательнее смотреть и запомнить место первого касания ступнями пола. Дело в том, что очень часто ступни смещаются вперед после касания пола. Засчитывается лучший результат из трех попыток. Если перед прыжком студент наступает на линию (делает заступ), результат не засчитывается, а попытка учитывается.

**Поднимание и опускание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (кол-во раз)**

Поднимание туловища выполняется в положении лежа на спине (на гимнастическом мате или на коврике). И.п. лежа, ноги зафиксированы носками под нижней рейкой гимнастической стенки или удерживаются партнером, колени согнуты, руки за головой. По команде «Упражнение начинай!» делается отсчет количества выполнения. Участник поднимается до положения сидя на полу (вертикально) и возвращается в исходное положение.

**Подтягивание на высокой перекладине (кол-во раз)**

Подтягивание выполняется из виса хватом сверху, каждый раз из неподвижного положения в висе на прямых руках (пауза 1-2 с) без рывков и маховых движений ногами и туловищем; подбородок выше уровня перекладины. Фиксируется количество правильно выполненных подтягиваний.

Женщины выполняют подтягивание в висе лежа на низкой перекладине (кол-во раз) не отрывая ноги от пола. Подбородок выше уровня перекладины. Тело прямое.

**Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)**

Принять исходное положение упора на брусьях. Сгибаем руки в локтевых суставах до угла 90 градусов и, разгибая руки, выпрямляемся до исходного положения. При сгибании рук плечи опускаются вперед – вниз, ноги отводятся назад. При выполнении упражнения ноги в коленях не сгибать.

**Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)**

Выполняется из исходного положения упор лежа на полу (мужчины) и в упоре лёжа на скамейке (женщины). Ноги и туловище составляют прямую линию, взгляд направлен вперед. Расстояние между кистями чуть шире плеч. Сгибание рук выполняется до касания грудью пола или скамейки, а разгибание производится до полного выпрямления рук, при этом ноги и туловище должны составлять прямую линию. Темп выполнения произвольный. Упражнение не

засчитывается если живот, таз или колени касаются пола. Фиксируется количество правильно выполненных отжиманий.

## Нормативы

«Гимнастика и Акробатика»

| Прыжки в длину с места | баллы | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 | менее 60 |
| Прыжки в длину юноши | 240 | 230 | 215 | Менее 215 |
| Прыжки в длину девушки | 195 | 180 | 170 | Менее 170 |
| Прыжки со скакалкой | 140 | 120 | 100 | Менее 100 |

«Силовые упражнения»

| Подтягивания. Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание на перекладине | 13раз | 10 раз | 8 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях | 13 раз | 10 раз | 8 раз |
| В висе поднимание ног до касания перекладины | 10 раз | 7 раз | 5 раз |

| Подтягивания. Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 90 см.) | 19 раз | 13 раз | 10 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на гимнастической скамейке | 19 раз | 13 раз | 11 раз |

«Атлетическая подготовка»

| Юноши. | Баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание на перекладине | 13раз | 10 раз | 8 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. | 35 раз | 30 раз | 25 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1м 30 сек | 1м.20сек | 1мин |

| Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 90 см.) | 19 раз | 13 раз | 10 раз |
| Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на гимнастической скамейке | 19 раз | 13 раз | 11 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1мин | 50 сек | 45 сек |

«Оздоровительные упражнения»

| Юноши. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Наклон вперед | + | 0 | - |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Приседание на одной ноге | 35 раз | 30 раз | 25 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1м 30 сек | 1м.20сек | 1мин |

| Девушки. | баллы | | |
|---|---|---|---|
| | 86-100 | 71-85 | 60-70 |
| Наклон вперед | + | 0 | - |
| Приседание на одной ноге | 10 раз | 9 раз | 8 раз |
| Прыжки со скакалкой | 1мин | 50 сек | 45 сек |

**Критерии оценки уровня усвоения умений и владеет по результатам зачета**

| **Характеристика ответа** | **Оценка** | **Уровень сформированности компетенций** |
|---|---|---|
| Нормативы сданы в соответствии с вышеуказанными таблицами на 60-100 баллов | зачтено | Компетенции сформированы |
| Нормативы сданы в соответствии с вышеуказанными таблицами на менее чем 60 баллов | незачтено | Компетенции не сформированы |

**Критерии оценки уровня усвоения умений и владений по результатам зачета для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

| **Критерии оценивания** | **Оценка** | **Уровень сформированности компетенций** |
|---|---|---|
| Основные требования к индивидуальному комплексу упражнений оздоровительной гимнастики выполнены. Обоснована её актуальность; логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению. | зачтено | Компетенции сформированы |
| Индивидуальный комплекс упражнений оздоровительной гимнастики представлен, но тема работы не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. | незачтено | Компетенции не сформированы |